

Splitgrade System

Best. Nr.: SPL-M1

Dieses einzigartige System erleichtert und beschleunigt das Anfertigen von hochwertigen Schwarz-Weiß Fotos auf Multigrade Papier.

Durch einfaches Messen von Lichter- und Schattenbereichen des projizierten Negativs bestimmt der Anwender zunächst Kontrast und Helligkeit auf dem Vergrößerungsrahmen.

Für über 30 vorgegebene Papierkalibrierungen wird dann auf 1/10 Blenden- und Gradationsstufe genau ein erster Vorschlag für die richtige Belichtung gerechnet.

Durch die einzigartige Filtersteuerung mit Verschlussfunktion werden diese Werte automatisch in eine geteilte (Split) Belichtung umgesetzt.

Darüber hinaus sind allen denkbaren manuellen Korrekturen und Nachbelichtungen keine Grenzen gesetzt. Bilderergebnisse entstehen viel schneller und das kreative Arbeiten wird gefördert – nicht eingeschränkt.

Version für alle Vergrößerer mit manueller Filterwahl

Dieses Splitgrade-System kann mit allen Vergrößerungsgeräten verwendet werden. Das Funktionsprinzip ist identisch mit den automatischen Versionen. Lediglich der Verschluss entfällt und die Filter müssen von Hand eingedreht bzw. eingelegt werden. Das System wird einmalig mit nur 2 Testbildern kalibriert und kann sowohl mit Einlegefiltern als auch mit Multigrade- und Farbköpfen verwendet werden. Ein Umbau des Vergrößerungsgeräts ist nicht notwendig.



Die Vorteile im Überblick

- Ihr Bild entsteht typischerweise in weniger als 2 Minuten.
- Schnelle und präzise Bestimmung von Belichtungszeit und Gradation.
- Keine aufwändige Kalibrierung notwendig.
- Intuitive Bedienung durch beleuchtete Tasten und Klartext-Anzeige.
- Manueller Modus erlaubt kreatives Arbeiten.
- Belichtung in 2 Phasen mit weichem und hartem Licht ermöglicht wahlweise Abwedeln in der harten oder weichen Gradationsphase.
- Kostenlose Firmware-Updates für neue Papierprogramme und Funktionen.
- Bei einem späteren Wechsel des Vergrößerungsgeräts kann das Splitgrade-Basisgerät weiterverwendet werden.